

Caro Trischler Trio

Folk, Jazz & brasilianische Musik

Caro Trischlers Spezialität sind die leisen, eindringlichen Töne, die ganz gelassen auf Englisch und Portugiesisch klingen. Sie singt brasilianische Musik von João Gilberto & Elis Regina mit der gleichen Überzeugung und Leidenschaft wie Folk & Jazz im Stil einer Joni Mitchell.

2020 veröffentlichte die Mainzer Sängerin und Musikerin ihr Debut-Album „*North e Sul*“, ein musikalischer Trip mit Soul, Jazz und Country von Nord- bis nach Südamerika zur brasilianischen Musik. Nachdem das erste Album eine Sammlung ausgewählter Lieblingsstücke von ihr und Pianist Ulf Kleiner war, haben die beiden für das kommende zweite Album „*When You Know You Know*“ – das im Mai 2025 erscheint – ihre eigenen Kompositionen geschrieben. Dabei blieben sie ihrem ungewöhnlichen Genre-Mix und ihrer ganz eigenen Handschrift treu.

Neben Ulf Kleiner am Rhodes - bekannt aus Bands von Fola Dada, Joo Kraus oder DePhazz — wird das Caro Trischler Trio von ihrem langjährigen Weggefährten Max Jentzen am Schlagzeug komplettiert. Mit seinem subtilen Reisigbesen-Sound ist er ebenfalls ein gefragter Sideman und Dozent an der Hochschule für Musik Mainz.

In ihren Songtexten erzählt Trischler persönliche Geschichten, die Euphorie bis zu Weltschmerz und Melancholie thematisieren, und scheut sich nicht, ihrem Publikum auf eine intime Weise nahe zu kommen. Das Fundament ihrer Musik bilden ihre alte Guild-Gitarre, der warme Klang des Fender Rhodes Piano und Jentzens weiche, geschmackvolle Grooves. An einer Stelle sprudelt das Trio voller Lebens- und Spielfreude — besonders die brasilianischen Stücke laden dazu ein. An anderer Stelle klingt die Musik des Trios fast zerbrechlich und weich und wirkt in ihrer durchaus nostalgischen Art wie eine musikalische Umarmung.

„...Was das Caro Trischler Trio da am Freitagabend im Bruchsaler Jazzclub auf die Bühne brachte, ist ein Kaleidoskop Musik gewordener Emotionen, wie es kaum schillernder und berührender sein könnte.“, Dezember 2022, Badische Neuste Nachrichten (BNN), Thomas Zimmer

„...Unaufdringlich, aber absolut eindringlich.“, März 2020, Main-Spitz, Markus Jäger

Caro Trischler - Gesang, Gitarre

Ulf Kleiner - Rhodes, Keys

Max Jentzen - Drums