



Caro Trischler

When You Know You Know

Album VÖ: 02. Mai 2025

Label: klangraum records

Label Code: 5596

Katalognummer: KRR 405

EAN (CD): 4260020651491

Vertrieb: klangraum.de, bandcamp

Genre: Jazz, Blues, Indie, Singer-Songwriter, Brasil Jazz

→ [zum SOUNDCLLOUD LINK](#)

→ [zur PRESSEKIT WEBSITE](#)

(Infos & Pressefotos)

Es muss ein besonderer Moment gewesen sein, als Caro Trischler die Zeile „When you know you know“ zu Papier brachte – eine Redewendung, die das Gefühl beschreibt, im richtigen Moment am richtigen Platz zu sein.

Auf ihrem Debütalbum „*North e Sul*“ (2020) zauberte Caro zusammen mit ihrem Pianisten und Produzenten Ulf Kleiner einen stimmigen Mix aus Jazz, Soul, Folk, Country und Brasil Jazz. Auf ihrem zweiten Album blieben sie dieser ganz eigenen Mischung treu. Caro fragte sich, wie sie Songs schreiben könne, die genauso schön sind wie die Lieder, die sie liebt, und ließ sich viel Zeit, bis zwölf Stücke – davon zehn eigene – bereit waren. Zwei Songs sind auf Portugiesisch, der Rest auf Englisch.

Für „*When You Know You Know*“ lud sie talentierte Musiker ein, darunter Co-Komponist, Pianist und Produzent Ulf Kleiner, Schlagzeuger Max Jentzen, Gitarrist Ali Neander, Bassist Hanns Höhn, und die beiden Brasilianerinnen Zélia Fonseca an der Gitarre und Schlagzeugerin und Perkussionistin Angela Frontera. Streicherarrangements runden das Klangbild in zwei Stücken ab.

Das Album spiegelt die Vielseitigkeit von Caros Musik wider. Jazz ist der rote Faden, und Einflüsse von Melody Gardot, Joni Mitchell und Steely Dan sind hörbar. Caros Stimme reicht von zarten Balladen bis zu kraftvollen, groovigen Tracks wie dem Titelsong. Ihre Musik berührt, wirkt tröstend – ganz ohne Kalkül. „Meine Musik muss mir gefallen, dann kann sie auch anderen gefallen“, sagt sie. Und wenn sie gefällt, fühlt sich das Publikum im richtigen Moment am richtigen Platz.

Trackliste

1. When You Know You Know (4:45) | 2. Honey (4:39) | 3. Summer (3:45) | 4. Nuvens de Açúcar (4:45) | 5. Overcoming's Overdue (5:06) | 6. I Wish I Could Go Back (4:12) | 7. Neither Here Nor There (4:30) | 8. Lamento pra M (2:30) | 9. Avó (4:17) | 10. Do It Again (4:46) | 11. Little Black Rain Cloud (2:43) | 12. Cheesin' (5:34)

Mitwirkende & Besetzung

CARO TRISCHLER vocals, guitar

ULF KLEINER rhodes, wurlitzer, piano, organ, string arrangements; synthbass (1, 4)

MAX JENTZEN drums (1, 2, 5, 6, 7, 10, 12)

HANNES HÖHN bass (2, 5, 6, 7, 9, 10, 12)

ALI NEANDER add. guitar, solo (1, 2, 5, 6, 10, 12)

ANGELA FRONTERA drums (4, 9), percussion (1, 2, 4, 6, 7, 9, 10, 12), add. vocals (4)

ZÉLIA FONSECA guitar, add. vocals (4)

VÍCTOR BUSTAMANTE violin (3, 9), DOROTHEA SCHRÖDER viola (3, 9), JUDITH

FALZERANO cello (3, 9), STEFANIE BUTTJES-SCHWEIKHARD violin (9), ROGER

SCHOLZ double bass (3)

Recorded @ SOMMERRESIDENZSTUDIO, 2024

Arranged, mixed & produced by ULF KLEINER

Co-produced by CARO TRISCHLER

Mastered by TOM KRÜGER @ ¿ no se ? studio

Artwork by ULI AMBACH @ uc graphic

Cover photography by ULF KLEINER

Music written by CARO TRISCHLER & ULF KLEINER

Lyrics written by CARO TRISCHLER

except: 10. written by DONALD FAGEN & WALTER BECKER

11. written by RICHARD SHERMAN & ROBERT SHERMAN



Tour Termine:

8.2.25 Ludwigsburg | 9.2.25 Lorsch
6.2.25 Mannheim | 21.2.25
Geisenheim | 13.3.25 Frankfurt |
11.4.25 Odernheim | 5.5.25 Mainz |
14.5.25 Mannheim | 15.5.25
Heidelberg | 24.5.25 Bruchsal |
1.6.25 Ginsheim | 7.6.25 Spay |
11.7.25 Emmelshausen | 20.7.25
Bechtolsheim | 15.8.25 Einbeck |
6.12.25 Worms

alle Termine unter [#Live](#)